



WIENER SÄNGERKNABEN: CLASSICAL

Der Traditionschor zeigt sich in einem neuen Format von seiner klassischen Seite - mit einem Twist. Die Konzertserie „Wiener Sängerknaben Classical“ im Wiener MuTh beginnt am 15. Februar – drei weitere Termine folgen.

Wien, 3. Februar 2022; So kennt und liebt man sie auf ihren Tourneen auf der ganzen Welt – mit einer Mischung aus Motetten, Kunstliedern, Volksliedern und Strauss, a cappella und mit Klavierbegleitung. Jetzt stellen die Wiener Sängerknaben sich in ihrem eigenen Konzertsaal, dem MuTh, mit einem Programm vor, das Zuschauer in den USA, in Australien oder Japan erleben. „Wir nehmen das Publikum mit auf die Reise,“, erklärt Sängerknaben-Präsident Gerald Wirth. Der Twist: Zu Beginn erlebt der Zuschauer den Chor in einem kurzen Video „ganz nah“.

Den Auftritt am 15. Februar teilen sich zwei Chöre der Wiener Sängerknaben. Sie singen Stücke von Mozart, Purcell, Schumann und Rossini, eine moderne Motette des Norwegers Ola Gjeilo, zwei Lieder vom wohl berühmtesten Ehemaligen, Franz Schubert und natürlich Werke der Familie Strauss. Abgerundet wird das Programm mit „O sole mio“, dem berühmten „Mambo italiano“, Gershwins „I Got Rhythm“ und Willie Nelsons Country-Hit „On the Road Again“. Und weil Fasching ist, singen die Knaben auch ein Karnevals-Madrigal aus der Renaissance, in dem sie sich musikalisch als Tiere verkleiden. „Wir singen Katzen, Hunde, einen Kuckuck und eine Eule. Der Hund darf einmal richtig laut bellen, und das klingt jedes Mal ein bisschen anders,“, meint Simon fachmännisch. Was er am liebsten singt? „Ich weiß nicht,“, sagt er. „Eigentlich alles. Hauptsache Singen!“

Wiener Sängerknaben Classical Zyklus im MuTh

Termine

15.02.2022, 19 Uhr
11.03.2022, 17 Uhr
31.03.2022, 19 Uhr
22.04.2022, 17 Uhr

Tickets

Online-Bestellung unter www.muth.at
Karten- und Infohotline: +43 1 347 80 80
Mail: tickets@muth.at

Fotocredit: Lukas Beck



Über die Wiener Sängerknaben und den Campus

Die Wiener Sängerknaben – das sind rund 100 Buben zwischen 10 und 14 Jahren, aufgeteilt auf vier Konzertchöre. Das Schuljahr der Sängerknaben ist in Trimester unterteilt; in zwei Trimestern wird in kleinen Klassen unterrichtet, im dritten Trimester sind die Chöre auf Konzertreise. In einem normalen Jahr sind die Kinder zwischen neun und elf Wochen im Schuljahr auf Tournee. Um das zu ermöglichen, ohne die Kinder zu überfordern, bedarf es einer genauen Abstimmung von Schule, Freizeit und Proben. Der Stundenplan ist flexibel und nimmt auf die individuellen Bedürfnisse der Schüler Rücksicht.

Zum Campus der Wiener Sängerknaben gehören auch die private Musikvolksschule und das Oberstufenrealgymnasium für Mädchen und Burschen sowie der Mädchenchor für junge Damen ab 10 Jahren. Nachwuchs für alle Teile des Campus ist immer erwünscht; Vorsingen können individuell vereinbart werden.

Nähere Informationen unter: www.wienersaengerknaben.at

Rückfragehinweis für Medienanfragen:

Wiener Sängerknaben

Dr. Tina Breckwoldt
Dramaturgie | Pressebüro
tbreckwoldt@wsk.at
+43/1/216 39 42 45

Alba Communications GmbH

Mag. Alexandra Seyer-Gmeinbauer
a.seyer@albacomcommunications.at
+43 (0) 1 353 6010-10